

# Пошуковий щоденник



**Тема конкурсної роботи:** *Житомирський парк культури та відпочинку ім. Ю. Гагаріна: «очищення» від комуністичного минулого*

**Автори пошуково-дослідницької роботи:**

учні 9 класу Іванівського ліцею Березівської сільської ради *Матвієнко Марія Вікторівна, Рижук Софія Вікторівна, Станкевич Анна Борисівна*

**Консультант:** *Поліняк Галина Михайлівна*

**Етапи дослідження:**

## **1. Вибір об'єкта дослідження, актуальність теми дослідження**

Історію заснування Житомирського парку культури та відпочинку ім. Ю. Гагаріна ми дізналися на уроках історії. Тема для нас виявилася дуже цікавою, адже ми проживаємо біля міста Житомира і неодноразово прогулювались парком, не замислюючись про його пострадянську ідеологічну назву.

Для визначення актуальності питання, було проведено *опитування/інтерв'ю* учнів Іванівського ліцею, перехожих Житомирського міського парку культури та відпочинку ім. Ю. Гагаріна щодо обізнаності та актуальності даного питання, проведено аналіз інтернет-ресурсів.

## **2. Дослідження обраної теми**

Здійснено *аналіз джерельної бази* дослідження та основних матеріалів, з яких можна почерпнути інформацію про Житомирський міський парк культури та відпочинку ім. Ю. Гагаріна, Івана Максиміліановича де Шодуара:

- ✓ Житомирської обласної універсальної наукової бібліотеки імені Олега Ольжича,
- ✓ Житомирського обласного краєзнавчого музею,
- ✓ Державного архіву Житомирської області,
- ✓ інтернет-ресурси.



Список використаних джерел в пошуково-дослідницькій роботі подано в додатку 1.

**3. Польові дослідження** архітектурних пам'яток Житомирського міського парку культури та відпочинку ім. Ю. Гагаріна, по вулицях Банній, Шляхетній (Лермонтовській), Шодуарівського (Беккеровського) провулків здійснювався за зібраними письмовими та фото джерелами. Також була використана схема відомого житомирського краєзнавця Г. М. Мокрицького (додаток 2).

#### **4. Узагальнення й оформлення результатів дослідження**

- ✓ Узагальнено зібрану інформацію - підготовано пошуково-дослідницьку роботу, яка складається з двох частин:
  1. Історія Житомирського парку культури та відпочинку ім. Ю. Гагаріна.
  2. Сучасний стан деперсоналізованої архітектурної спадщини Івана Максиміліановича Шодуара в м. Житомир. Шлях декомунізації Житомирського міського парку культури та відпочинку ім. Ю. Гагаріна.
- ✓ **Плакат** поширено на сайті та фейсбук сторінці Іванівського ліцею:  
<https://ivanivca.school.org.ua/news/>,  
<https://www.facebook.com/groups/436895446705382>

Для оформлення конкурсної роботи використовували Microsoft Word (перереформатовали у PDF) та онлайн-інструмент графічного дизайну *Canva*.

- ✓ Проведено інформативну екскурсію для учнів Іванівського ліцею Шодуарівським парком:



## Додаток 1

### СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Бібліотеки у збереженні культурної спадщини: Матеріали всеукраїнської науково-краєзнавчої конференції (26 вересня 2013 року, м. Житомир) / Голов. Ред.. М. Ю. Косенко, 2013. – 432 с.:іл.. – (Науковий збірник «Велика Волинь». Праці Житомирського науково - краєзнавчого товариства дослідників Волині. – Вип.48).
2. Біленький Є.А. Рукописне та книжкове зібрання баронів Шодуарів у фондах Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського / Є.А. Біленький, С.О. Булатова; відп. ред. Л.А. Дубравіна; НАН України, Нац. Б-ка України ім.. В.І. Вернадського. – К., 2011. – 252 с.: іл.
3. Біленький Є. А. Родинний архів Шодуарів у зібраннях інституту рукопису Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського. Вернадського / Є.А. Біленький // Архіви України. – 2000. №4-6(244). – с.44-50. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/j-pdf/ay\\_2000\\_4-6\(244\)\\_8.pdf](http://nbuv.gov.ua/j-pdf/ay_2000_4-6(244)_8.pdf).
4. Борейко О. М. Культурницька діяльність представників громад Волині (кінець XIX – поч. XX ст.). – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://eprints.zu.edu.ua/1834/1/03bompgv.pdf>
5. Булатова С. О. Екслібреси Станіслава Шодуара на книжках родового бібліотечного зібрання Шодуарів у фондах НБУВ [Текст] / С. О. Булатова // Рукописна та книжкова спадщина України: Археографічні дослідження унікальних архівних та бібліотечних фондів. – 2009. – Вип.13. – С. 184-195.
6. Дахненко Л. О. Про формування збірки приватного музею баронів де Шодуар // З історії колекціонування в Україні: Тези Всеукр. наук. конф., присвяч. збиральницькій діяльності баронів де Шодуар. Житомир, 10-12 жовт. 1994 р. – Житомир, 1994. – С. 3-6
7. Дахненко Л. О. Художнє зібрання баронів де Шодуар в Житомирському музеї / Л. О. Дахненко [Текст]. – Житомир: Вид. М. Косенко, 2012. – 80 с.: іл.
8. Держархів Житомирської обл., ф. 27, оп. 1, спр. 1213, арк. 4-6.
9. Держархів Житомирської обл., ф. 27, оп. 1, спр. 1660, арк. 1-4.
10. Держархів Житомирської обл., ф. 163, оп. 1, спр. 1213, арк. 4-6.
11. Дідківська О. І. Момот Г. Барони де Шодуар – видатні меценати Житомирщини // Вісник Житомирського інженерно-технічного інституту. – 2001. – № 11. – С.64-68.
12. Дубман Борис. Сокровища баронов Шодуаров. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.proza.ru/2012/07/11/885>
13. Иваск У. Г. Частные библиотеки в России: Опыт библиографического указателя. — Ч. 2: Приложение к журналу «Русский библио-фил». — Репринтное издание 1911 г. — СПб.: Альфарет, 2006. — 128 с.
14. Иконников В. С. «Опыт русской историографии». Том 1, кн. 2. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://dlib.rsl.ru/viewer/01002917370>

15. Костриця М. М., Костриця М.Ю. Житомирщина туристична: Краєзнавчі нариси / За загальною редакцією докт. геогр. наук, проф. Костриці М. Ю. – Житомир: «Полісся», 2009. – С. 42 – 45
16. Лукьянчук Г. Благотворительность. Барон де Шодуар // Вечерний Житомир. – 2006. - №15. – С. 7.
17. Міщук Г. А. Аристократів приваблював соціальний стан художників та вміння догодити замовнику // Вільне слово. – 1994. – №24. – С. 10.
18. Міщук Г. А. Станіслав Шодуар – власник нумізматичних рукописів та колекціонер античних нумізматичних старожитностей / Галина Міщук // Волинські історичні записки: Збірник наукових праць / голов. ред. О. М. Швидак; ред. Л. В. Баженов [та ін.]. – Житомир: Полісся, 2009. Т. 3. – С. 116-118.
19. Міщук С. М. З історії існування бібліотеки Волинського науково-дослідного музею (1925 р.) / Сергій Міщук // Волинські історичні записки: зб. наук. праць. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2011. Т. 6. – С. 93-100.
20. Мокрицький Г. П. Дослідження та охорона пам'яток монументального мистецтва на Житомирщині : вступне слово / Г. Мокрицький // Пам'ятки монументального мистецтва Житомирської області : матеріали до Зводу пам'яток історії та культури України - том "Житомирська область" / обл. редкол. з підготов. тому Зводу пам'яток історії та культури України по Житомир. обл.; [заг. ред., ілюстр., підготов. текстів Г. Мокрицького]. - Житомир : Волинь, 2011. – С. 7-12
21. Мокрицький Г. П. Танго з минулим: Неординарні постаті з історії Житомира: (історико-краєзнавчі та біографічні ілюстровані есе-дослідження) / Фаховий редактор-консультант Р. Ю. Кондратюк – Житомир: Вид-во «Волинь», 2014 – 416 с.
22. Мокрицький Г. П. Цікава Житомирщина: Ілюстрована туристична енциклопедія: (чотири тисячі пам'ятників, будівель, парків та інших визначних і цікавих місць області). У 4-х т. – Т.1. – Житомир: Вид-во «Волинь», 2011. – С. 25-26.
23. Общий Гербовник дворянских родов Всероссийской Империи. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://gerbovnik.ru/arms/1640.html>
24. Пам'ятки археології, історії та монументального мистецтва / За заг. редакцією Георгія Мокрицького / Енциклопедія Житомира. Т.2. Кн.1.-Житомир: Вид-во «Волинь», 2009. – С. 185-186, 188.
25. Петров Н. И. Библиотека барона Шодуара в вновь открытые изображения Св. Бориса и Глеба, и может быть, Св. Владимира // Киевская старина. 1888. – №8. – С. 33-39.
26. Русский биографический словарь: Шебанов-Шютц. Изд. Императорским Русским Историческим Обществом. – Санкт-Петербург: тип. Главного Упр. Уделов, 1911. – Т.23. – 557 с.
27. У Житомирі перейменують парк Гагаріна на Шодуарівський . – Електронний ресурс. – Режим доступу: <https://suspilne.media/692942-u-zitomiri-perejmenuut-park-gagarina-na-soduarivskij/>

Додаток 1  
 Маєток Івана Максиміліановича де Шодуара, м. Житомир  
 Схема Г. М. Мокрицького

